

Castellano Prof. Gisela Pláter FECHA DE ENTREGA

Periodo 1. 1ra actividad (alumnos convencionales)

- 1. Aspectos formales de la escritura: Sangría, margen, uso de las letras mayúsculas, ortografía, letra clara y legibles, uso de los signos de puntuación, el párrafo: estructura externa e interna.**

FECHA DE ENTREGA

Periodo 1. 2da actividad

- 1. Reglas de acentuación, definición de: Acento, sílaba tónica, sílaba atona.**
- 2. Clasificación de las palabras según el número de sílabas (Agudas, graves y esdrújulas).**
- 3. Diptongo, hiato y triptongo**
- 4. Sinónimos y antónimos (concepto y ejemplos c/u)**

FECHA DE ENTREGA

Periodo 1. Actividad #3

- 1. La oración.- Definición elementos esenciales de la oración, definición de sujeto, clase de sujeto (expreso, tácito, simple, compuesto, complejo, difusión y ejemplos), Sustantivo; (tipos de sustantivo), Adjetivo (tipo de adjetivo), Adverbios, artículo, pronombres, clase de predicado (nominal y verbal).**

FECHA DE ENTREGA

Periodo 1. Actividad #4 La Narrativa

- 1. Registro del habla (narración, descripción, diálogo, monólogo).**
- 2. Perspectivas narrativas (narrador: protagonista, testigo y omnisciente).**
- 3. Elementos de la narración (acciones, ambiente, personajes).**
- 4. Identifica en un texto sencillo los registros del habla, la perspectiva del narrador y los elementos de la narración..**

Periodo 1. Actividad #5

- 1. Elabora un cuadro comparativo con las semejanzas y diferencias entre: Cuento – novela – mito – fábula y leyenda.**
- 2. Elabora una lista (título y autor) de esos términos.**
- 3. Ejemplo de un mito y leyenda venezolana.**
- 4. Elabora un cuadro comparativo con las diferencias y semejanzas entre prosa y verso.**
- 5. Características formales del verso: medidas. Rima, rima consonante, rima asonante, ley del acento final, sinalefa, diéresis, sinéresis, estrofa, clases de estrofa: copla, redondilla, cuarteta.**