

Castellano Prof. Gisela Pláter FECHA DE ENTREGA

Periodo 2. 1ra actividad (alumnos convencionales)

1. Aspectos formales de la escritura (Explicar cada uno).
2. Características del párrafo (Estructura externa e interna)
3. Elabora un párrafo tomando en cuenta la siguiente idea “ El deporte es beneficioso para la salud”
4. Técnicas de Redacción.

Castellano FECHA DE ENTREGA

Periodo 2. 2da actividad El proceso de la Comunicación.

1. ¿Qué es la Comunicación?
2. Menciona y explica los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación.
3. Escribe dos situaciones comunicativas e identifica cada uno de los factores que intervienen en la comunicación.
4. Explique los siguientes tipos de comunicación: Reciproca, Unilateral, Directa, Privada y Publica y da ejemplos de c/u.

FECHA DE ENTREGA

Periodo 2. Actividad #3

1. ¿Qué es el periódico? Tipos de periódico
2. Parte de un Periódico.
3. ¿Qué es la noticia? Interrogantes que debe contener una noticia.
4. Defina los siguientes términos: Editorial, Macheta, Caricatura, Avisos.
5. Técnicas usadas en la publicidad y la propaganda.
6. Elabore una publicidad y una campaña de concientización.

FECHA DE ENTREGA

Periodo 2. Actividad #4 La Narrativa.

1. Formas expresivas o registros del habla:
2. (Narración, Descripción, Dialogo, Monologo)
3. Perspectivos narrativos o tipos de narradores:
(Protagonista, testigo y Omnisciente)
4. Recursos expresivos: (Semil, metáfora, exageración personificación.
Onomatopeya)

5. **Contenidos sensoriales, afectivos y conceptuales.**
6. **Leer “ La hora menguada” de Rómulo Gallegos y hacer el análisis de la novela,**

FECHA DE ENTREGA

Periodo 2. Actividad # 5

1. **Diferencias entre: Prosa y Versos**
2. **Elementos del verso: (Medida, rima, rima consonante y asonante, Ley del acento final, sinolefa, estrofa, tipos de estrofa, versos de arte menor y mayor, pausa**
3. **Ejemplos de: Redondilla, Cuarteta y Copla**
4. **Oración (Sujeto y Predicado)**
5. **Clase de Sujeto. Clase de Predicado**
6. **Predicado normal y verbal**
7. **Complementos verbales (Directo, indirecto y circunstancial**