

Castellano Prof. Gisela Pláter FECHA DE ENTREGA

Periodo 5. 1ra actividad (alumnos convencionales)

1. Concepto y características del Neoclasicismo.
2. Biografía de Andrés Bello(Etapas en Caracas, Londres y Chile)
3. Visión general de la obra de Andrés Bello "Silva a la agricultura de la zona tórrida"
4. Concepto de la estrofa llamada Silva

FECHA DE ENTREGA

Periodo 5. 2da actividad

1. características del Romanticismo (Histórico Social)
2. Biografía de Juan Vicente González
3. Principales maestros que influyeron en la formación intelectual de Juan Vicente González.
4. ¿En que forma influyo la figura de Simón Bolívar en su actuación como escritor?
5. Hechos de Carácter histórico y político que vivió Venezuela a partir 1.930.
6. Establezca una comparación entre los escritores Venezolanos: Andres Bello y Juan Vicente González.
7. Breve referencia de "Paginas de la historia de Colombia y Venezuela"

Castellano FECHA DE ENTREGA

Periodo 5. Actividad #3

1. Origen y características de la Lirica Romántica
2. Mapa conceptual de la biografía de Juan Antonio Pérez Bonalde
3. Referencia general del poema "Vuelta a la patria"
4. Referencia general del poema "Flor"

Castellano FECHA DE ENTREGA

Periodo 5. Actividad #4

1. características de Epopeya Romántica.
2. Biografía de Eduardo Blanco
3. Referencia general de "Venezuela Heroica"

Periodo 5. Actividad #5 Costumbrismo

- 1. Momento en que se introduce el Costumbrismo en América y su relación con el Romanticismo y por qué se originaron los cuadros de costumbres?**
- 2. Características del Costumbrismo Americano en sus comienzos**
- 3. Época en que surge el costumbrismo en Venezuela.**
- 4. Biografía de: Nicanor Bolet Peraza y de Miguel Mármol.**
- 5.- Origen y características de la novela Romántica Hispanoamericana.**
- 6.- Biografía de Jorge Isaacs.**
- 7. - Visión General de la novela “María”**